

Visagismus und Permanent Make-up

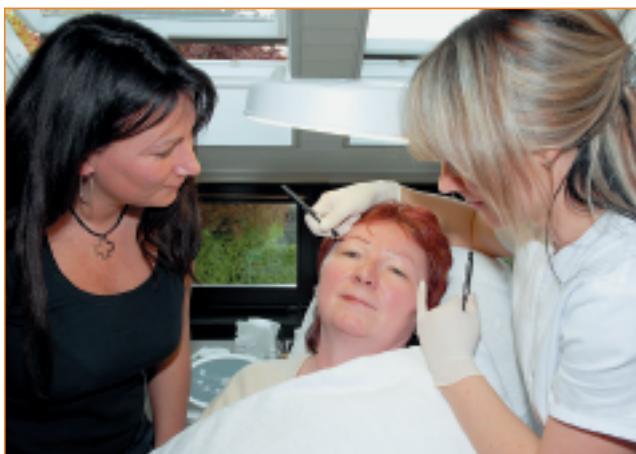
Grundlagen beherrschen

Vom französischen Wort „le visage“ (das Gesicht) leitet sich der Begriff „Visagist“ ab. Darunter versteht ein gängiges Lexikon einen Kosmetiker, einen „Spezialisten für die vorteilhafte Gestaltung des Gesichts mit den Mitteln der dekorativen Kosmetik“. Sonja Wichmann gibt einen Einblick, wie wichtig und unerlässlich Visagismus auch im Bereich Permanent Make-up ist.

Vorzüge betonen und Makel kaschieren, einen Typ verändern oder verwandeln, all dies umfasst gekonnter Visagismus. Im Visagismus wie auch im Permanent Make-up geht es um eine Veränderung des Aussehens, um das Erkennen von Gesichtssymmetrien und deren Nutzung zum Beispiel beim Harmonisieren des Ausdrucks. Wer dauerhaft Gesichter mittels Permanent Make-up verschönern möchte, sollte das grundsätzliche Interesse mitbringen, an Menschen zu arbeiten und auf sie einzugehen. Der fast künstlerische Umgang mit dem Konturenstift ist von entscheidender Bedeutung.

Unerlässlich vor dem Pigmentieren: das Vorzeichnen

„Erst exakt vorzeichnen, dann pigmentieren“ lautet das Motto jedes guten Institutes. Mit dem Pigmentieren wird erst dann begonnen, wenn beide Seiten – die Kundin und die Pigmentiererin – von dem Ergebnis des Vorzeichnens überzeugt sind. An einigen Beispielen wollen wir erläutern, wie Sie eine Kundin schon beim Vorzeichnen als Permanent-Make-up-Kundin gewinnen können. Optimistischer und jünger wirkt das Gesicht, wenn man



Eine visagistische Ausbildung ist gesetzlich nicht vorgeschrieben, jedoch von Vorteil, wenn Gesichter dauerhaft verändert bzw. verschönert werden sollen

den Augenbrauenbogen von der Mitte der natürlich gewachsenen Braue bis zum Ende hin etwas höher geschwungen zeichnet. Vorhandene Brauen können durch gestrichelt gezeichnete Härchen sehr natürlich wirkend ergänzt werden. Mit Hilfe eines Lidstriches im Wimpernkranz kann man die Wimpern am Unter- und Oberlid dichter und dunkler erscheinen lassen. Durch einen schwarzen oder braunen Ober- und Unterlidstrich wirken die Augen wieder größer, wacher und farblich ausdrucksvoller. Der dauerhaft haltbare Lidstrich wird so gezeichnet, dass die äußeren Augenwinkel möglichst unauffällig angehoben werden, um dem altersbedingten Absinken der Lidhaut ein wenig entgegenzuwirken. Beim Schminken der

Mundpartie legen die meisten Frauen Wert darauf, dass die Oberlippe ausgehend vom natürlichen Bogen zu den Seiten hin vergrößert wird. Die Mundwinkel können bei Vergrößerung der Pigmentierung nach oben gesetzt und auch das Lippenfältchen sowie die Nasolabialfalten in den Hintergrund gesetzt werden. Die Mundwinkel erscheinen so weniger abfallend.

Visagistische Ausbildung

Neben den Vorzeichentechniken gehören zur Ausbildung der Visagistin in der Regel unter anderem Formenlehre, Anatomie und Gesichtsvermessung, Morphologie, Farblehre, Stil- und Typenlehre, Pigmentierungsanalyse und Hygienekunde. Weiterhin zählen Kreativitätsübungen und die Farbwahl unter verschiedensten Gesichtspunkten zum Lernstoff. Eine visagistische Ausbildung wird für das Durchführen von Permanent Make-up nicht vorausgesetzt. Jedoch sollte selbstverständlich auch eine Pigmentiererin über Know-how und Wissen in diesen Bereichen verfügen, um gemeinsam mit der Kundin optimale Ergebnisse erzielen zu können. Die Permanent-Make-up-Anbieter integrieren die Grundlagen des Visagismus in der Regel in deren Ausbildungen oder bieten spezielle Visagismus-Kurse an. ■

den Augenbrauenbogen von der Mitte der natürlich gewachsenen Braue bis zum Ende hin etwas höher geschwungen zeichnet. Vorhandene Brauen können durch gestrichelt gezeichnete Härchen sehr natürlich wirkend ergänzt werden. Mit Hilfe eines Lidstriches im Wimpernkranz kann man die Wimpern am Unter- und Oberlid dichter und dunkler erscheinen lassen. Durch einen schwarzen oder braunen Ober- und Unterlidstrich wirken die Augen wieder größer, wacher und farblich ausdrucksvoller. Der dauerhaft haltbare Lidstrich wird so gezeichnet, dass die äußeren Augenwinkel möglichst unauffällig angehoben werden, um dem altersbedingten Absinken der Lidhaut ein wenig entgegenzuwirken. Beim Schminken der

Sonja Wichmann | Die ausgebildete Kosmetikerin und Visagistin gründete 1995 ihr eigenes Unternehmen Beauty Line Wichmann, dessen Verfahrenstechnik, Ausbildungen sowie der Mobil-Service erstmalig nach europäischem Qualitätsstandard TÜV-zertifiziert wurde.

